

Kammermusik-Highlights im „Young European Music Festival 2026“

- Zwei Kammerkonzerte für Streicher und Bläser in Schwetzingen und Mannheim
- Streichquartett und Bläserquintett mit neun jungen Musiker:innen aus sieben Europäischen Ländern
- Einzigartige Kompositionen von Arriaga, Schostakowitsch, Ibert und Françaix

Mannheim, August 2026 – *Im Rahmen des „Young European Music Festival 2026“ der European Youth Orchestra Academy (EYOA) sind am 9. und 10. September in Schwetzingen und Mannheim zwei Kammerkonzerte zu erleben, die in Programmatik und Besetzung außergewöhnlich sind: Streichquartett und Bläserquintett – zusammengestellt aus neun jungen Spitzenmusiker:innen aus sieben europäischen Ländern – spielen Werke von Arriaga, Schostakowitsch, Ibert und Françaix.*

Den Auftakt macht Juan Crisóstomo de Arriaga – der „Spanische Mozart“, der 1806 in Bilbao geboren wurde und mit nur 20 Jahren in Paris starb. Sein Streichquartett Nr. 1 überrascht mit thematischer Klarheit und einem Reifeprozess, der sein Alter weit übersteigt. Dem gegenüber steht Dmitri Schostakowitschs Achtes Streichquartett op. 110 (1960) – eines der persönlichsten Werke der Musikkultur. In drei Tagen geschrieben nach einem Besuch im zerstörten Dresden, trägt es im ersten Satz die Widmung „Dem Andenken der Opfer des Faschismus und des Krieges“. Schostakowitsch zitiert darin sein eigenes viernotiges Monogramm und Volkslieder – ein Werk, das keine Distanz zulässt. Im Bläserquintett eröffnet Jacques Iberts „3 Pièces Brèves“ (1930) einen Kontrast: leicht, witzig, voller französischer Eleganz. Jean Françaix' Bläserquintett Nr. 1 (1948) setzt diesen Esprit fort – ein Werk, das klingt, als sei es in bester Laune und an einem langen Sommernachmittag entstanden.

Die Mitwirkenden sind ausnahmslos Alumni der EYOA – junge Profimusiker:innen aus verschiedenen Europäischen Ländern, die in früheren Jahren am EYOA-Bootcamp teilgenommen haben und zurückkehren. Beide Ensembles werden geleitet von

Musikpädagog:innen der Städtischen Musikschule Mannheim: das Streichquartett von Anne Erdmann-Schiegnitz, das Bläserquintett von Bernd Ballreich.

Der Rahmen: Young European Music Festival 2026

Die Kammerkonzerte sind Teil des „Young European Music Festival 2026“, das die EYOA vom 9. bis 12. September in der Metropolregion Rhein-Neckar präsentiert. Insgesamt finden sieben Konzerte an fünf Spielorten statt: Schwetzingen, Mannheim, Ludwigshafen, Heidelberg und Worms. Neben den Kammerensembles treten das „Young European Symphony Orchestra“ unter Jan-Paul Reinke sowie das neue „Young European Big Band Jazz Orchestra“ unter Thomas Siffling auf. Höhepunkt ist das European Gala Concert am 12. September im Musensaal des Rosengarten Mannheim – mit Hannes Wagner als Solist (Tschaikowsky-Violinkonzert) und der Weltaufführung von Thomas Sifflings Komposition „Home“.

Über die European Youth Orchestra Academy (EYOA)

Die ausschließlich spendenfinanzierte European Youth Orchestra Academy (EYOA) ist ein europäisches Nachwuchsprojekt mit Sitz in Mannheim im Sinne des historischen Vorbildes – die Mannheimer Schule. Seit 2019 bringt es jährlich rund 50 bis 80 junge Musiker:innen im Alter von 14 bis 18 Jahren aus ganz Europa zusammen, bislang waren das insgesamt etwa 400 junge Menschen. Ziel ist es, kulturellen Austausch, musikalische Exzellenz und europäische Werte über Ländergrenzen hinweg zu fördern. Die Teilnehmenden werden durch eine internationale Jury ausgewählt und erarbeiten in einem zehntägigen Bootcamp ein anspruchsvolles Konzertprogramm, das bei öffentlichen Auftritten in der Region präsentiert wird. Die EYOA versteht sich als musikalisches Statement für Frieden, Vielfalt, Zusammenarbeit und den Zusammenhalt in Europa. Sie wird ideell getragen von privaten Fördermitgliedern, Spender:innen, Partner:innen aus der Region – sowie dem Europäischen Parlament, der Stadt Mannheim und der Europa Union Baden-Württemberg als offizielle Schirmherren. Weitere wichtige Unterstützer sind die Jeunesses Musicales, das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, sowie Rotary Club Mannheim-Rhein-Neckar und der SINFONIMA-Stiftung. Weitere Informationen unter www.eyoa.de

EYOA Kammerkonzerte 2026

Termine und Spielstätten

Mittwoch, 09. September 2026: Mozartsaal, Schloss Schwetzingen · Beginn: 20:00 Uhr

Donnerstag, 10. September 2026: Kunsthalle Mannheim · Beginn: 20:00 Uhr

Ensemble-Besetzung

- **Streichquartett:** **Violine I** Iago Huerta (*Spanien*), **Violine II** Antonia Zgółka (*Polen*), **Viola** Beatriz Almeida (*Portugal*), **Violoncello** Cătălin-Mihail Pop (*Rumänien*)

- **Bläserquintett:** **Flöte** Hana Zvagen (*Slowenien*), **Oboe** Alejandro Tomás Ponce (*Spanien*), **Klarinette** Amaia Romero Vigule (*Spanien*), **Fagott** Håkon Meyer (*Dänemark*), **Horn** Ester Fumagalli (*Italien*)

Weitere Informationen, Tickets, Spendemöglichkeit, Pressefotos: www.eyoa.de
Kontakt für Medien: Klaus-Peter Rieser, Tel. 01741973160, presse@eyoa.de

„Young European Music Festival 2026“:

Alle Konzerttermine und -orte 2026 im Überblick

Ticketservice: www.eyoa.de

Datum	Veranstaltung	Ensemble	Ort
Mi, 09.09.26	Kammerkonzert	Young European Chamber Music (Streichquartett und Bläserquintett)	Mozartsaal, Schloss Schwetzingen, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Do, 10.09.26	Familienkonzert Generalprobe	Young European Symphony Orchestra	Börsensaal, Städt. Musikschule, Mannheim, 15:30 Uhr Eintritt frei
Do, 10.09.26	Jazz Concert	Young European Big Band Jazz Orchestra	Gesellschaftshaus der BASF, Ludwigshafen, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Do, 10.09.26	Kammerkonzert	Young European Chamber Music (Streichquartett und Bläserquintett)	Kunsthalle Mannheim, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Fr, 11.09.26	Sinfoniekonzert	Young European Symphony Orchestra	Brahms-Saal, Städtische Musikschule Heidelberg, 19:30 Uhr Eintritt: 38.- €
Fr, 11.09.26	Jazz Concert (Open Air)	Young European Big Band Jazz Orchestra	Andrea Stift, Worms, 20:00 Uhr Eintritt: 30.- €
Sa, 12.09.26	European Gala Concert	Young European Symphony Orchestra & Young European Big Band Jazz Orchestra	Musensaal Rosengarten Mannheim, 20:00 Uhr Eintritt: ab 45.- €

„Young European Music Festival 2026“:

Das gesamte Konzertprogramm im Überblick

Ticketservice: www.eyoa.de

Young European Symphony Orchestra

Fanny Hensel-Mendelssohn - Konzert Ouvertüre C-Dur

Peter I. Tschaikowsky - Violinkonzert D-Dur, op. 35

(Solist: Hannes Wagner, diesjähriger Preisträger des SINFONIMA-Wettbewerbs)

Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93

Dirigent: Jan-Paul Reinke

Young European Chamber Music

Streich-Quartett

Juan Crisóstomo de Arriaga - Streichquartett Nr. 1

Dimitri Schostakowitsch - Streichquartett Nr. 8, op. 110

Leitung: Anna Erdmann-Schiegnitz

Holzbläser-Quintett

Jacques Ibert - 3 Pièces Brèves

Jean Françaix - Wind Quintet No. 1

Leitung: Bernd Ballreich

Young European Big Band Jazz Ensemble

Thomas Siffling (*Anticipation*, Arr. Chris Perschke), **Sammy Nestico** (*Basie – Straight Ahead*), **Peter Herbolzheimer** (*Blues in Latin*), **Duke Ellington** (*C Jam Blues*, Arr. Dave Wolpe), **Gordon Goodwin** (*Count Bubba*), **Neal Hefti** (*Cute*), **Cole Porter** (*Easy to Love*, Arr. Sammy Nestico), **Duke Ellington** (*In a Mellow Tone*, Arr. Oliver Nelson), **Sammy Nestico** (*It's Oh, So Nice*), **Neal Hefti** (*Li'l Darlin'*), **Jason Marshall** (*Ms. Garvey, Ms. Garvey!!*), **Michel Camilo** (*One More Once*, Arr. Ed Gent / D. Bacon), **Chick Corea** (*Spain*, Arr. Paul Jennings), **W. C. Handy** (*St. Louis Blues*, Arr. Sammy Nestico), **Sammy Nestico** (*The Queen Bee*), **Bert Joris** (*Walking Tiptoe*)

Leitung: Thomas Siffling