

Presseinformation



Im Mannheimer Rosengarten:

European Gala Concert – Sinfonieorchester und Big Band Jazz gemeinsam auf einer Bühne

- Mit Werken von Hensel Mendelssohn, Tschaikowsky, Beethoven, Ellington, Porter
- Solist: SINFONIMA-Preisträger Hannes Wagner (Violine)
- Welturaufführung: „Home“ von Thomas Siffling
- 80 junge Musiker:innen aus 17 europäischen Nationen

Mannheim, 7. September 2026 – Den Abschluss und Höhepunkt des „Young European Music Festival 2026“ der European Youth Orchestra Academy (EYOA) bildet am Samstag, 12. September, das European Gala Concert im Musensaal des Rosengarten Mannheim. Nahezu 80 junge Musikerinnen und Musiker aus 17 europäischen Nationen präsentieren ein Programm, das Sinfonik, Solokonzert und Jazz vereint – mit einer Welturaufführung als besonderem Akzent. Erstmals treten dabei das Young European Symphony Orchestra und das Young European Big Band Jazz Orchestra gemeinsam auf einer Bühne auf.

Den eröffnenden Rahmen setzt die Europäische Hymne – (Thema aus Beethovens 9. Sinfonie), gespielt vom Young European Big Band Jazz Orchestra – ein bewusstes Signal: Das Gala-Konzert ist nicht nur ein musikalisches Ereignis, sondern ein Bekenntnis zu europäischen Werten. Es folgt das Programm des Big Band Jazz Orchestra unter Thomas Siffling: ein Programm, das durch die stilistische Vielfalt des Jazz führt – von der Swing-Ära bis zu lateinamerikanischen Klängen. Anschließend tritt das Young European Symphony Orchestra unter Jan-Paul Reinke mit dem Herzstück des Abends auf: dem Violinkonzert D-Dur op. 35 von Peter Tschaikowsky, interpretiert von Solist Hannes Wagner. Nach der Pause setzt die Welturaufführung von Sifflings Komposition „Home“ den besonderen Akzent des Abends – ein lyrisch-melancholisches Werk über das Thema Heimat, eigens für dieses

Festival geschrieben. Den großen Abschluss bildet Beethovens Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 – seine charmanteste, witzigste und vielleicht am meisten unterschätzte Sinfonie.

Der Solist: Hannes Wagner und die Geige von 1678

Hannes Wagner, Preisträger des SINFONIMA-Wettbewerbs der Mannheimer Versicherung, interpretiert das Tschaikowsky-Violinkonzert auf einer Violine von Giovanni Battista Rogeri aus dem Jahr 1678 – ein Instrument, das ihm die SINFONIMA-Stiftung zur Verfügung stellt. Wagner begann mit vier Jahren das Geigenspiel, studiert derzeit an der Hochschule für Musik Trossingen und sammelte als Konzertmeister Erfahrung im World Youth Orchestra sowie im Landesjugendorchester Baden-Württemberg. Er arbeitete mit Dirigenten wie Paavo Järvi und Christoph Altstaedt.

Die Dirigenten

Jan-Paul Reinke, Leiter des Stamitz-Orchesters und des Städtischen Jugendorchesters Mannheim, führt das Young European Symphony Orchestra durch das sinfonische Programm des Abends. Thomas Siffling, renommierter Jazztrompeter, Komponist und künstlerischer Leiter des Jazzclubs Ella & Louis in Mannheim, leitet das Big Band Jazz Orchestra – und gibt mit der Welturaufführung von „Home“ seinem jährlichen Album-Projekt einen besonderen Rahmen: Die Komposition erscheint später auf seinem kommenden Quartett-Album.

Der Rahmen: Young European Music Festival 2026

Das Gala-Konzert bildet den Abschluss des „Young European Music Festival 2026“, das die EYOA vom 9. bis 12. September in der Metropolregion Rhein-Neckar präsentiert. Fast 80 hochtalentierte junge Musiker:innen aus 17 Europäischen Ländern kommen nach Mannheim, um sich dort unter professioneller Leitung zehn Tage lang auf Konzertdarbietungen vorzubereiten, Workshops und Besichtigungstouren zu unternehmen und Kontakte fürs Leben zu knüpfen. Insgesamt finden sieben Konzerte an fünf Spielorten statt: Schwetzingen, Mannheim, Ludwigshafen, Heidelberg und Worms.

Über die European Youth Orchestra Academy (EYOA)

Die ausschließlich spendenfinanzierte European Youth Orchestra Academy (EYOA) ist ein europäisches Nachwuchsprojekt mit Sitz in Mannheim im Sinne des historischen Vorbildes – die Mannheimer Schule. Seit 2019 bringt es jährlich rund 50 bis 80 junge Musiker:innen im Alter von 14 bis 18 Jahren aus ganz Europa zusammen, bislang waren das insgesamt etwa 400 junge Menschen. Ziel ist es, kulturellen Austausch, musikalische Exzellenz und europäische Werte über Ländergrenzen hinweg zu fördern. Die Teilnehmenden werden durch eine internationale Jury ausgewählt und erarbeiten in einem zehntägigen Bootcamp ein anspruchsvolles Konzertprogramm, das bei öffentlichen Auftritten in der Region präsentiert wird. Die EYOA versteht sich als musikalisches Statement für Frieden, Vielfalt, Zusammenarbeit und den Zusammenhalt in

Europa. Sie wird ideell getragen von privaten Fördermitgliedern, Spender:innen, Partner:innen aus der Region – sowie dem Europäischen Parlament, der Stadt Mannheim und der Europa Union Baden-Württemberg als offizielle Schirmherren. Weitere wichtige Unterstützer sind die Jeunesses Musicales, das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, sowie Rotary Club Mannheim-Rhein-Neckar und der SINFONIMA-Stiftung. Weitere Informationen unter www.eyoa.de

Weitere Informationen, Tickets, Spendemöglichkeit, Pressefotos: www.eyoa.de
Kontakt für Medien: Klaus-Peter Rieser, Tel. 01741973160, presse@eyoa.de

„Young European Music Festival 2026“:

Alle Konzerttermine und -orte 2026 im Überblick

Ticketservice: www.eyoa.de

Datum	Veranstaltung	Ensemble	Ort
Mi, 09.09.26	Kammerkonzert	Young European Chamber Music (Streichquartett und Bläserquintett)	Mozartsaal, Schloss Schwetzingen, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Do, 10.09.26	Familienkonzert Generalprobe	Young European Symphony Orchestra	Börsensaal, Städt. Musikschule, Mannheim, 15:30 Uhr Eintritt frei
Do, 10.09.26	Jazz Concert	Young European Big Band Jazz Orchestra	Gesellschaftshaus der BASF, Ludwigshafen, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Do, 10.09.26	Kammerkonzert	Young European Chamber Music (Streichquartett und Bläserquintett)	Kunsthalle Mannheim, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Fr, 11.09.26	Sinfoniekonzert	Young European Symphony Orchestra	Brahms-Saal, Städtische Musikschule Heidelberg, 19:30 Uhr Eintritt: 38.- €
Fr, 11.09.26	Jazz Concert (Open Air)	Young European Big Band Jazz Orchestra	Andrea Stift, Worms, 20:00 Uhr Eintritt: 29.- €
Sa, 12.09.26	European Gala Concert	Young European Symphony Orchestra & Young European Big Band Jazz Orchestra	Musensaal Rosengarten Mannheim, 20:00 Uhr Eintritt: ab 45.- €

„Young European Music Festival 2026“:

Das gesamte Konzertprogramm im Überblick

Ticketservice: www.eyoa.de

Young European Symphony Orchestra

Fanny Hensel-Mendelssohn - Konzert Ouvertüre C-Dur

Peter I. Tschaikowsky - Violinkonzert D-Dur, op. 35

(Solist: Hannes Wagner, diesjähriger Preisträger des SINFONIMA-Wettbewerbs)

Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93

Dirigent: Jan-Paul Reinke

Young European Chamber Music

Streich-Quartett

Juan Crisóstomo de Arriaga - Streichquartett Nr. 1

Dimitri Schostakowitsch - Streichquartett Nr. 8, op. 110

Leitung: Anna Erdmann-Schiegnitz

Holzbläser-Quintett

Jacques Ibert - 3 Pièces Brèves

Jean Françaix - Wind Quintet No. 1

Leitung: Bernd Ballreich

Young European Big Band Jazz Ensemble

Thomas Siffling (*Anticipation*, Arr. Chris Perschke), **Sammy Nestico** (*Basie – Straight Ahead*), **Peter Herbolzheimer** (*Blues in Latin*), **Duke Ellington** (*C Jam Blues*, Arr. Dave Wolpe), **Gordon Goodwin** (*Count Bubba*), **Neal Hefti** (*Cute*), **Cole Porter** (*Easy to Love*, Arr. Sammy Nestico), **Duke Ellington** (*In a Mellow Tone*, Arr. Oliver Nelson), **Sammy Nestico** (*It's Oh, So Nice*), **Neal Hefti** (*Li'l Darlin'*), **Jason Marshall** (*Ms. Garvey, Ms. Garvey!!*), **Michel Camilo** (*One More Once*, Arr. Ed Gent / D. Bacon), **Chick Corea** (*Spain*, Arr. Paul Jennings), **W. C. Handy** (*St. Louis Blues*, Arr. Sammy Nestico), **Sammy Nestico** (*The Queen Bee*), **Bert Joris** (*Walking Tiptoe*)

Leitung: Thomas Siffling